

Muriel Morin
(Barbara)

Mélanie Michel
(Irina)

C'est à qui le tour?

Adeline Ozanne
(Suzy Delfo)

Cyril Dumont
(Amédé)

Jean-Marc Ferrandon
(Inspecteur Campagnol)

C'est à

qui le

tour ?

Comédie

de Hervé

Fassy

Mise en

scène :

Nicolas

Saulnier

L'histoire

La gérante d'une agence matrimoniale va vivre une journée pleine d'aventures et de rebondissements qui rompra avec la routine habituelle de son travail.

En effet, pour faire face à ses problèmes avec le fisc, celle-ci va accepter l'argent que lui propose une jeune criminelle Russe et va se retrouver confrontée à un policier incompetent, à un plombier farfelu et à une cliente envahissante.



Les personnages

SUZY : Suzy Delfo, la quarantaine.

C'est la gérante de l'agence matrimoniale.

Elle est tour à tour désabusée (elle s'est lassée de son travail qu'elle trouve routinier), mélancolique (elle vit dans le souvenir de Paul, son bien-aimé mari décédé quelques années plus tôt), vive (elle a du caractère et de l'énergie) et incisive (avec les gens qui l'ennuient.)

LOUIS : Louis Campagnol, la quarantaine. Il est Inspecteur de Police et enquête incognito sur Irina.

Il a un goût prononcé pour le travail de terrain mais se révélera pour le moins incompétent.

AMEDE : C'est un jeune plombier farfelu. Zozotant, peu séduisant, il porte de grosses lunettes de vue.

Terriblement épris d'Irina, il la poursuivra de ses assiduités en dépit du bon sens.

IRINA : C'est une jeune femme Russe dotée d'un fort accent de l'Est. Séduisante, elle est aussi une criminelle sans scrupules qui assassine ses maris pour toucher la prime d'assurance. Pour le malheur de Suzy, c'est dans son agence matrimoniale qu'elle a décidé d'aller à la chasse au « mari riche ».

BARBARA : La quarantaine. Inscrite depuis plus de deux ans à l'agence, elle espère vivement trouver l'homme idéal pour pouvoir quitter son mari qu'elle ne supporte plus et qui s'avère être...Louis, l'inspecteur de Police.